



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI BOLOGNA

La Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna

VISTA la Costituzione della Repubblica Italiana, e in particolare gli articoli 9, primo e secondo comma; 117 secondo comma, lettera s), e sesto comma;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”, e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, ed in particolare l’art. 6;

VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

CONSIDERATO che l’art. 21 del citato D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57 dispone l’istituzione delle Commissioni regionali per il patrimonio culturale, quali organi collegiali a competenza intersettoriale, atti a coordinare ed armonizzare l’attività di tutela e valorizzazione nei territori regionali e a favorire l’integrazione interdisciplinare e multidisciplinare tra i diversi istituti periferici, svolgendo al contempo un’azione di monitoraggio, di valutazione e autovalutazione;

RAVVISATA l’urgenza di dover definire la composizione della Commissione regionale per il patrimonio culturale dell’Emilia-Romagna, procedendo alla nomina dei membri chiamati a farne parte, a norma dell’art. 21, comma 2, D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57;

VISTO il D.D.G. rep. n. 1287 del 1° agosto 2025 recante il conferimento dell’incarico all’arch. Francesca Tomba di Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna;

PRESO ATTO dell’avvenuta nomina da parte del Ministero dei Soprintendenti di settore e del Direttore regionale Musei Nazionali;

DECRETA

art. 1

Presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna – con ogni funzione attribuita dall’art. 21 del D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57 – viene istituita la Commissione regionale per il patrimonio culturale dell’Emilia-Romagna così composta:

PRESIDENTE: Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna;

COMPONENTE: Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara;



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI BOLOGNA

COMPONENTE: Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Parma e Piacenza;

COMPONENTE: Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini;

COMPONENTE: Soprintendente Archivistico e Bibliografico dell'Emilia-Romagna;

COMPONENTE: Direttore regionale Musei Nazionali dell'Emilia-Romagna.

Ai sensi dell'art. 21, comma 2, D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57 tale composizione è integrata con quella dei responsabili degli uffici periferici operanti in ambito regionale quando la Commissione tratta questioni riguardanti i medesimi uffici.

La partecipazione alla Commissione costituisce dovere d'ufficio e non è delegabile.

La Commissione è validamente costituita con la presenza di almeno la metà dei componenti e delibera a maggioranza dei presenti.

art. 2

Ai sensi dell'art. 21, comma 5, D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57, le risorse umane e strumentali necessarie al funzionamento della Commissione sono assicurate dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna.

Per convocare periodicamente la Commissione, verbalizzarne le discussioni e le deliberazioni, la Commissione viene supportata dalla Segreteria della Commissione presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna.

Per garantire lo svolgimento delle sedute della Commissione e l'emanazione dei provvedimenti di competenza, la Commissione viene supportata dagli Uffici della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna competenti per le materie in trattazione di seguito indicati: Ufficio Verifiche e Ufficio Tecnico.

Bologna,

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Francesca Tomba
Firmato digitalmente

O= MiC

C= IT